

Mathieu Moustache présente...

“Michel j’écoute ?”

Fantaisie
burlesque
téléphonique

Création 2023



Mathieu Moustache

Artiste de rue et de scène basé en Gironde

Créations :

2010 - “Dans tous ses états” cabaret absurde - Mathieu Moustache

2013 - “HOU !” duo de cascades ridicules - Les Frères PEUNEU

2015 - “Mister PILE” playback de proximité - Mathieu Moustache

2018 - “1 + 1 = 3, duo absurde” - Les Frères PEUNEU

2023 - “Michel j’écoute ?” fantaisie burlesque téléphonique

2023 - “La cataculte” attraction foraine - Cie Attractions et phénomènes

Références :

CHALON DANS LA RUE - Chalon sur Saône (71),

LA PLAGE DES 6 POMPES - La Chaux de Fonds (CH),

LES FONDUS DU MACADAM - Thonon les Bains (74),

LES ESCLAFFADES - Saint-Hélen (22), FESTIRUES - Morcenx (40),

FESTIVAL PLACE AUX MOMES - Bretagne,

LA ROUTE DES IMAGINAIRES - Mont de Marsan (40),

FESTIVAL ROBINSON - Saint-Grégoire (35),

DENMARK INTERNATIONAL GADETETATER FESTIVAL - Danemark,

LE PETIT ECHO DE LA MODE - Chatelaudren (22),

RUE DES ETOILES - Biscarosse (40),

ECHAPPEES BELLES - Alençon (61),

LES ARTS J’ENTENDS - Argentan (61),

WE ARTS DE RUE - Bagnères de Bigorre (65)

FESTIVAL LES ODYSSEES - Ambès (33)...

“Michel j’écoute ?”

Le spectacle

(Création 2023)

L'idée de départ de ce spectacle est d'utiliser l'objet téléphone comme unique source sonore du spectacle : sonneries, appels émis, appels reçus, musiques d'attente...

Ce spectacle aborde également le thème du travail en entreprise, le rôle et la place de chacun dans la société, les petits pouvoirs du quotidien et enfin le thème de la mort...

* * *

Michel travaille à l'accueil des Etablissements Lapierre. Son travail consiste essentiellement à répondre au téléphone, en ligne directe avec son patron et le service comptabilité.

Le téléphone, appendice télécommunicant omniprésent de notre quotidien est un outil extraordinaire et indispensable mais qui peut parfois nous faire sombrer dans la folie...

« Michel j'écoute ? » est une fantaisie burlesque téléphonique pour l'intérieur ou l'extérieur pour une table, 3 téléphones, 2 tampons, quelques dossiers et un Michel.

SOLO POUR LA RUE ET LA SCENE
SPECTACLE TOUT PUBLIC (A PARTIR DE 6 ANS)
DE ET AVEC : MATHIEU MOUSTACHE
MISE EN SCENE : JEROME MARTIN
DUREE : 35 MIN

“Michel j'écoute ?





Fiche Technique

Informations générales :

Spectacle fixe, pour tous les publics (à partir de 6 ans)
1 personne en tournée (végétarien)

Spectacle pour la journée, **si spectacle de nuit, prévoir un éclairage adapté au lieu (au minimum 4 PC 1Kw ou équivalent)**

Système son apporté par l'artiste pour une jauge jusqu'à 500 personnes (au delà prévoir un soutien son en façade)
1 prise 16A à moins de 10 m de l'espace de jeu

Jauge maximale : 300 personnes

Espace scénique :

ouverture : 6 m
profondeur : 5 m
hauteur : 4 m
A l'abri du vent (haut mur en fond de scène).
Sol plat et non glissant.
De préférence au sol ou sur scène basse (max 40 cm).

Durée :

montage : 60 min
spectacle : 35 min
démontage : 30 min
Jusqu'à deux représentations par jour.

“Michel j'écoute ?

Mathieu Moustache 2023



“Michel j’écoute ? Mathieu Moustache 2023

Calendrier

Hiver 2020 : premières idées

Hiver 2021 : écriture, fabrication

Décembre 2021 : validation table et téléphone

Printemps 2022 : programmation, recherche

Automne 2022 : résidence mise en scène

Décembre 2022 : étape de travail

Hiver 2022 : nouvelle résidence jeu et technique

Printemps - été 2023 : premières

Equipe

Production : Association Jonglargonne - Bordeaux

Mise en scène : Jérôme Martin (Martintouseul)

Regards extérieurs : Madame Vermenouze,
Bertrand Mazère

Voix : Suzanne Argudo, Joël Argudo,
Hélène Boutard, Jérôme Martin

Photos : Anne Lanta



Contact



Mathieu Moustache
+33 (0)6 29 39 67 58
mathieu.moustache@gmail.com
www.mathieumoustache.fr

